

	Curso: 3º	Etapa: ESO	Modalidad:		
	Area o Materia	MÚSICA			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-3ESO-mu	Edición: 03	Fecha: 20-12-2022	Página 1 de 2	

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los porcentajes serán los siguientes:

- la media ponderada de las pruebas conceptuales y procedimentales: 70 %
- nota de cuaderno y de trabajos complementarios y de investigación, clases prácticas (incluida la actitud): 30%.

La primera y la segunda evaluación mediarán un 30% cada una y la tercera un 40% de la nota final de curso.

Observaciones:

- No aportar los materiales de forma reiterada supondrá una consideración negativa en este apartado.
- En el caso de que un alumno haya copiado en un examen, trabajo o tarea tendrá la calificación de un cero.
- Respecto a la ortografía, cada falta podrá bajar 0'1 la nota en los exámenes, el cuaderno y los trabajos complementarios.

a. Cuaderno: normas para la elaboración del cuaderno del alumno

El cuaderno es una herramienta básica de trabajo durante el curso. En su composición se deberán tener en cuenta una serie de normas básicas:

PRESENTACIÓN: ORDEN Y LIMPIEZA

Se podrá usar cuaderno u hojas de archivador. En caso de usar un archivador se deberán numerar las hojas y entregarlas al profesor dentro de una funda o sujetas con un clip.

Se valorarán el orden y la limpieza.

Todas las Unidades deberán tener un título

Se podrá escribir en azul o negro y se reservarán el rojo, verde u otros colores para escribir los títulos de los diferentes apartados o para correcciones. Se podrá utilizar el lápiz en los ejercicios que el profesor considere.

El cuaderno debe estar siempre ordenado y limpio, sin hojas sueltas, dobladas, rotas, sucias o son tachaduras.

Se respetarán los márgenes laterales y horizontales

CORRECCIÓN

Se deben corregir las actividades, indicando si están bien y, en caso contrario, completarlas con la corrección en clase

CALIGRAFÍA Y ORTOGRAFÍA

Se deberá escribir siempre con buena letra y cuidando la ortografía.

TAREAS Y ACTIVIDADES

Se deben incluir hechas todas las actividades que haya mandado el profesor así como los apuntes proporcionados por el profesor.

ENTREGA

Los alumnos deberán llevar el cuaderno a clase todos los días. El profesor lo recogerá en cualquier momento para revisarlo sin previo aviso ya que lo que se evalúa es el trabajo diario de clase.

La no presentación del cuaderno supondrá un 0 en el apartado correspondiente y su presentación fuera de plazo bajará la nota un 0'25 por día.

	Curso: 3º	Etapa: ESO	Modalidad:		
	Area o Materia	MÚSICA			
PROGRAMACIÓN	Código: prg-3ESO-mu	Edición: 03	Fecha: 20-12-2022	Página 2 de 2	

b. Trabajos complementarios y de investigación

En los trabajos complementarios y de investigación será necesaria una correcta expresión y presentación. Se valorarán los resultados en cuanto a la originalidad y lógica del planteamiento, la utilización de las fuentes de información, profundidad del tema, utilización del lenguaje y presentación. Cuando algún trabajo resulte insuficiente se indicará al alumno la forma de corregir las deficiencias, pudiendo así recuperar reelaborando el trabajo o bien en trabajos posteriores. La no entrega de un trabajo obligatorio se puntuará con un 0 en el apartado correspondiente y será un concepto negativo la presentación fuera de plazo (0'25 menos por día).